



Barbastro



Alquézar

ITXARTU MENDIGOIZALE TALDEA



BARBASTRO-PIRINEOS

PROGRAMA

(Barbastro, Ainsa, Alquézar, Artouste, Jaca y rutas por Riglos, Anayet y Serrablo, entre otros)

10, 11, 12, 13 y 14 de junio de 2024



Pasarelas de Alquézar



Ibones del Anayet



INDICE

RESUMEN PLANIFICACIÓN	5
PLANIFICACIÓN BARBASTRO-JACA (10-14 DE JUNIO DE 2024)	6
PRECIO Y SERVICIOS INCLUIDOS.....	8
LUGARES QUE SE VISITAN.....	9
AYERBE.....	9
BARBASTRO	10
DE TAPAS POR BARBASTRO	13
AINSA	16
ALQUÉZAR	19
LE PETIT TRAIN D´ARTOUSTE.....	25
JACA.....	27
DE TAPAS POR JACA.....	29
RUTAS DE SENDERISMO	31
RUTA “MALLOS DE RIGLOS”	31
RUTA “AINSA, ERMITA VIRGEN DE LOS PALACIOS, CASTILLO DE TOU”	33
RUTA “ALQUÉZAR, PASARELAS, CAÑÓN RIO VERO, ASQUE”	35
RUTA “IBONES DEL ANAYET”	37
RUTA “ERMITAS DEL SERRABLO”	39
VISITAS GUIADAS	41
AYERBE Y SANTUARIO DE NTRA SRA DE CASBAS	41
AINSA	41
BARBASTRO Y LA CATEDRAL.....	42
ALQUEZAR Y COLEGIATA	42
BODEGAS PIRINEOS.....	42
HOTELES RESERVADOS:.....	43
Gran Hotel Ciudad De Barbastro****	43
Hotel Oroel****	44
RESTAURANTES RESERVADOS	45



RESUMEN PLANIFICACIÓN

BARBASTRO-JACA (RUTAS POR AINSA, ALQUEZAR, ANAYET Y SERRABLO)

LUNES 10 DE JUNIO	
MAÑANA	
Viaje desde ALGORTA a RIGLOS	
ALTERNATIVA MONTAÑERA	ALTERNATIVA TURISTICA
Ruta senderista desde RIGLOS	Estancia y visita guiada en AYERBE
Viaje de AYERBE a PLASENCIA DEL MONTE	
Comida en el Restaurante "El Cobertizo" de PLASENCIA DEL MONTE	
TARDE	
Viaje de PLASENCIA DEL MONTE a BARBASTRO	
Alojamiento en BARBASTRO	
MARTES 11 DE JUNIO	
ALTERNATIVA MONTAÑERA	ALTERNATIVA TURISTICA
Ruta senderista desde AINSA	Estancia y visita guiada en AINSA,
TODOS	
Comida en AINSA restaurante "ALFONSO"	
Tarde: regreso a BARBASTRO	
Visita Guiada a BARBASTRO con entrada a la Catedral	
MIÉRCOLES 12 DE JUNIO	
ALTERNATIVA MONTAÑERA	ALTERNATIVA TURISTICA
Ruta SENDERISTA desde ALQUEZAR incluyendo las pasarelas	Estancia y visita guiada en: ALQUEZAR con entrada a la Colegiata.
TODOS	
Comida en Restaurante de ALQUEZAR "Mesón del Vero"	
Tarde: regreso a BARBASTRO	
Visita Guiada la bodega Pirineos (Somontano)	
JUEVES 13 DE JUNIO	
ANAYET: Ruta de los ibones del Anayet desde FORMIGAL.	FABREGES: LE PETIT TRAIN D'ARTOUSTE Teleférico y Tren (suplemento)
TODOS	
Comida en Restaurante de PANTICOSA "Casa Morlans"	
Tarde: viaje de PANTICOSA a JACA	
Alojamiento en JACA	
VIERNES 14 DE JUNIO	
SABIÑANIGO Ruta Ermitas del SERRABLO.	SABIÑANIGO Entrada al Pirineum y visita a LARREDE
TODOS	
Comida en el hotel de JACA	
Tarde: regreso a ALGORTA	

La organización se reserva el derecho de alterar el programa o el recorrido de la excursión si hubiese algún motivo ajeno a su voluntad.



PLANIFICACIÓN BARBASTRO-JACA (10-14 DE JUNIO DE 2024)

LUNES 10 DE JUNIO	
7:00	Salida ALGORTA hacia RIGLOS (308 km) (4:00 horas) Parada por el camino
11:30	Llegada a RIGLOS
	ALTERNATIVA MONTAÑERA
11:30	Ruta circular: Vuelta a los Mallos de Riglos. Recorrido de 5,8 km, desnivel 450 m y duración 2:00 horas.
14:00	Salida de RIGLOS hacia AYERBE (15 km) (0:20 horas)
	ALTERNATIVA TURÍSTICA
11:40	Salida de RIGLOS hacia AYERBE (15 km) (0:20 horas)
12:00	Llegada al Santuario de Ntra Sra de Casbas (AYERBE)
12:00	Visita guiada Al Santuario (Duración 0:30 horas)
13:00	Llegada a AYERBE
12:00	Visita guiada a AYERBE Duración 1:00 horas aprox.
	TODOS
14:30	Salida de AYERBE hacia PLASENCIA DEL MONTE (12 km) (0:15 horas)
14:45	Comida en restaurante “el Cobertizo” de PLASENCIA DEL MONTE
17:00	Salida de PLASENCIA DEL MONTE hacia BARBASTRO (70 km) (1:15 hora)
18:30	Llegada a BARBASTRO. Alojamiento en el Gran Hotel Ciudad de Barbastro 4*
19:30	Tiempo libre y cena por cuenta de cada uno

MARTES 11 DE JUNIO	
9:00	Salida de BARBASTRO hacia AINSA (55km) (1 hora)
10:00	Llegada a AINSA
	ALTERNATIVA MONTAÑERA
10:15	Ruta Ainsa, Ermita Virgen de los Palacios, Torre de Tou y regreso por la sierra de Partara. Recorrido de 10,6 km, desnivel 350 m y duración 3:15 horas.
14:00	Llegada a AINSA
	ALTERNATIVA TURÍSTICA
10:00	Llegada a AINSA
10:30	Visita Guiada en AINSA
12:30	Tiempo libre en AINSA
	TODOS
14:30	Comida en Restaurante “Alfonso” de AINSA
17:30	Salida de AINSA hacia BARBASTRO (55km) (1 hora)
18:30	Llegada a BARBASTRO
19:00	Visita guiada por Barbastro con entrada a la Catedral
20:30	Tiempo libre y cena por cuenta de cada uno

MIÉRCOLES 12 DE JUNIO	
9:00	Salida de BARBASTRO hacia ALQUEZAR (25 Km) (0:35 horas)
9:45	Llegada a ALQUEZAR.
	ALTERNATIVA SENDERISTA
10:00	Ruta circular saliendo de Alquezar y pasando por las pasarelas, Asque y regreso a Alquezar. Recorrido de 10,5 km, 450m de desnivel y 3:15 horas
14:00	Llegada a ALQUEZAR Visita al pueblo, tiempo libre
	ALTERNATIVA TURÍSTICA
10:30	Visita Guiada en Alquezar con entrada a la Colegiata.
12:00	Tiempo libre en ALQUEZAR



	TODOS
14:30	Comida en restaurante "Mesón del Vero" de ALQUEZAR
17:45	Salida de ALQUEZAR hacia BARBASTRO (25 km) (0:35 horas)
18:30	Llegada a BARBASTRO (Bodegas Pirineos) Visita a las bodegas (1 hora) y posterior degustación.
20:00	Salida de las Bodegas hacia Barbastro (3,5km)
20:15	Llegada a BARBASTRO Tiempo libre y cena por cuenta de cada uno

JUEVES 13 DE JUNIO	
7:45	Salida de BARBASTRO hacia FORMIGAL (Pto Portalet) (144 Km) (2:00 horas)
	ALTERNATIVA SENDERISTA
9:45	Llegada al parking del PORTALET (estación de esquí)
	Ruta a los ibones del Anayet. Se sube y se baja por el mismo camino. Recorrido de 10 km, 600m de desnivel y 4:15 horas (IBP 84) dificultad: dura.
14:45	Llegada del autobús al parking de FORMIGAL, recogida de los montañeros.
	ALTERNATIVA TURÍSTICA
9:50	Salida del parking del PORTALET hacia el Lago de Fabrèges (ARTOUSTE) (13km) (0:20 horas)
10:10	Llegada a ARTOUSTE.
	LE PETIT TRAIN D'ARTOUSTE. Combinación de teleférico y tren. Subida en teleférico para tomar el tren de las 11:00 horas. (Pago suplemento) Bajada en teleférico para llegar al bus a las 14:15 horas.
14:15	Salida del bus de ARTOUSTE hacia el parking de FORMIGAL (13 Km, 0:25 horas)
	TODOS
14:45	Llegada a FORMIGAL
14:50	Salida de FORMIGAL hacia PANTICOSA (17 Km 0:30 horas)
15:30	Comida en restaurante de PANTICOSA "Casa Morlans"
18:00	Salida de PANTICOSA hacia el JACA (45 km) (1:00 h) Posibilidad de paradas por el camino
19:00	Llegada a JACA Alojamiento en el Hotel OROEL Tiempo libre y cena por cuenta de cada uno

VIERNES 14 DE JUNIO	
9:00	Salida de JACA hacia LARREDE (28Km) (0:30 h)
	ALTERNATIVA SENDERISTA
9:30	Llegada al Parking junto a la salida de la ruta. Inicio recorrido de la ruta de las Ermitas del Serrablo. Travesía de 8,9 km, desnivel 350m y duración 2:30 horas Se pasa por San Juan de Busa, Oliván, Susín y Larrede todo el conjunto de ermitas románicas y mozárabes de la zona (IBP 41) dificultad: fácil-media.
13:00	Regreso a LARREDE
	ALTERNATIVA TURÍSTICA
9:45	Salida de LARREDE hacia SABIÑANIGO (10km) (0:15 horas)
10:00	Llegada a SABIÑANIGO
10:15	Visita al Pirenarium
12:00	Salida de SABIÑANIGO hacia LARREDE (10km) (0:15 horas)
12:30	Llegada a LARREDE
	TODOS
13:30	Salida de LARREDE hacia JACA
14:00	Llegada a JACA
14:30	Comida en Restaurante de JACA (Hotel OROEL)



16:30	Salida hacia GETXO (430 km) Parada por el camino
21:00	Llegada a GETXO

Los horarios indicados en la planificación inicial son orientativos.

La organización se reserva el derecho de alterar el programa o el recorrido de la excursión si hubiese algún motivo ajeno a su voluntad.

ITXARTU MENDIGOIZALE TALDEA

PRECIO Y SERVICIOS INCLUIDOS

PRECIO	
Por persona en habitación doble	395€
Por persona en habitación individual	515€

Tenemos reservadas, 17 habitaciones dobles y 15 individuales y además una doble suite y otra suite individual que tienen sobrecoste sobre el precio establecido.

Incluye:

- Transporte de Getxo a Barbastro.
- Desplazamientos de Barbastro a:
 - Ainsa (martes 11 de junio).
 - Alquézar (miércoles 12 de junio).
 - Artouste y Panticosa (jueves 13 de junio)
- Transporte de Panticosa a Jaca (jueves 13 de junio)
- Desplazamiento de Jaca a Sabiñánigo (viernes 14 de junio)
- Transporte de Jaca a Getxo (viernes 14 de junio)
- Alojamiento y desayuno los días 10, 11, 12 y 13 de junio (cuatro noches) en el tipo de habitación elegido. Tres noches en Barbastro y una en Jaca.
- Comidas de los días 10, 11, 12, 13, y 14 de junio en los restaurantes indicados.
- Visita guiada en Ayerbe y el Santuario de Ntra Sra de Casbas (lunes 10 de junio)
- Visita guiada en Ainsa (martes 11 de junio).
- Visita guiada en Barbastro y entrada a la Catedral (martes 11 de junio).
- Visita guiada en Alquézar y entrada a la Colegiata (miércoles 12 de junio).
- Entrada a las Pasarelas de Alquézar (miércoles 12 de junio).
- Visita a las Bodegas Pirineos (D.O. Somontano) y degustación de vino, embutidos y quesos de la zona (miércoles 12 de junio).
- Visita al Pirenarium (Sabiñánigo) (viernes 14 de junio).
- Visita al Centro de interpretación de las iglesias de Serrablo en Lárrede (viernes 14 de junio).

No incluye:

- Billeto de teleférico y tren de Artouste (34€)
- Cenas de los cuatro días, son por cuenta de cada una/o.

LUGARES QUE SE VISITAN

AYERBE

Ayerbe es una bonita villa con interesantes muestras de arquitectura civil y nobiliaria aragonesa que engalanan sus calles sorprendiendo a quienes las recorren.

Antiguos palacios y edificaciones como el Palacio de los Urriés o el Palacio de los Luna, entre otros, nos trasladan al siglo XVI, aquella época en la que los barones de Ayerbe presidían el devenir de los ayerbenses.

En su conjunto urbano destacan dos grandes plazas que son el centro de la vida de la Villa. Aquí se han celebrado a lo largo de los siglos ferias y mercados, actos civiles, festivos o religiosos.

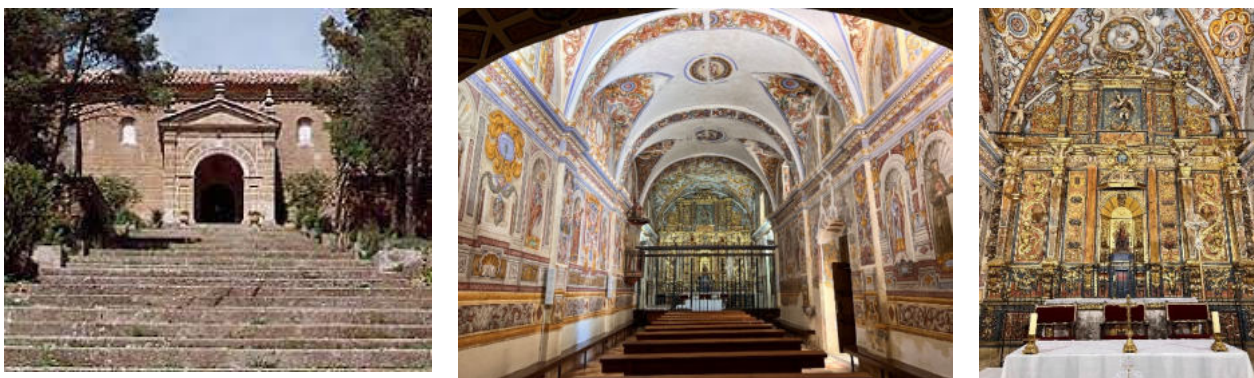


En la denominada “Plaza Baja” o Plaza Ramón y Cajal, se alza la majestuosa presencia de la torre del reloj, una singular torre de casi 30 metros de altura y uno de los emblemas de la localidad. De estilo barroco, fue erigida en 1798-1799 para albergar el reloj de la villa. Una construcción considerada singular por no existir en los alrededores este tipo de edificaciones diferenciado de la iglesia o ayuntamiento.

Frente a la torre, el Palacio de los Urriés se lleva las miradas, un bello ejemplo de arquitectura palacial gótico-renacentista en Aragón catalogado como Bien de Interés Cultural mandado construir por D. Hugo de Urriés, VIII Señor de la baronía de Ayerbe, y su mujer D^a Greyda de Lanuza.

Santuario de Nuestra Señora de Casbas

La ermita de la Virgen de Casbas se localiza a unos 3 kilómetros al sur de Ayerbe, muy cercana a la localidad de Losanglis.



El actual santuario corresponde a una edificación del siglo XVIII situado junto a un despoblado medieval de Lardanés y en sus proximidades hay vestigios de poblamiento romano. Sin duda debió de haber un templo de mayor antigüedad, que en algún momento como en muchos otros lugares, sería reemplazado por el actual.

El interior del templo luce una prolija decoración mural pictórica con profusión de santos y figuras, tanto vegetales como monstruosas llenas de policromía. Tal ha sido su valía que la han llegado a calificar como la “Capilla Sixtina” del Alto Aragón.

De este templo procede la talla románica de Nuestra Señora de Casbas que en la actualidad se guarda en la iglesia parroquial de Ayerbe.

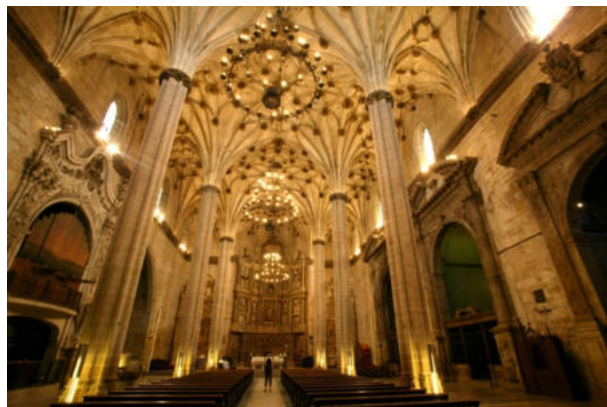
BARBASTRO

Situada en una confluencia de caminos, Barbastro ha sido desde antiguo un importante centro comercial y de servicios. Actualmente muestra orgullosa al visitante su variado y valioso patrimonio, fruto de su dilatada historia.

La capital del Somontano te sorprenderá por su variada oferta de atractivos. Su monumento más sobresaliente es la catedral de la Asunción, del siglo XVI. Te llamará la atención por sus grandes dimensiones y por sus espectaculares bóvedas de crucería. Su torre aparece exenta a modo de minarete. La catedral guarda en su interior un hermoso retablo, obra del escultor Damián Forment. Junto a la catedral, encontrarás el Museo Diocesano, con sus preciosas obras de escultura y pintura medieval.



Catedral de Barbastro



El popular barrio donde se encuentra este templo es el Entremuro, emplazamiento en el que los musulmanes fundaron la ciudad en el siglo IX. Conserva el trazado medieval de sus calles, muy estrechas y empinadas. Este barrio asistió al nacimiento de la Corona de Aragón.

A continuación se citan los 6 lugares que se deben visitar en Barbastro, capital del Somontano

1.- Conjunto de San Julián y Santa Lucía:

Comenzamos el recorrido en la plaza Julieta (parte alta de la ciudad), donde se encuentra este conjunto. Aquí visitaremos la **Oficina de Turismo** (que fue el antiguo hospital), el

Espacio del Vino de la Denominación de Origen Somontano y la iglesia gótica de San Julián del siglo XVI.



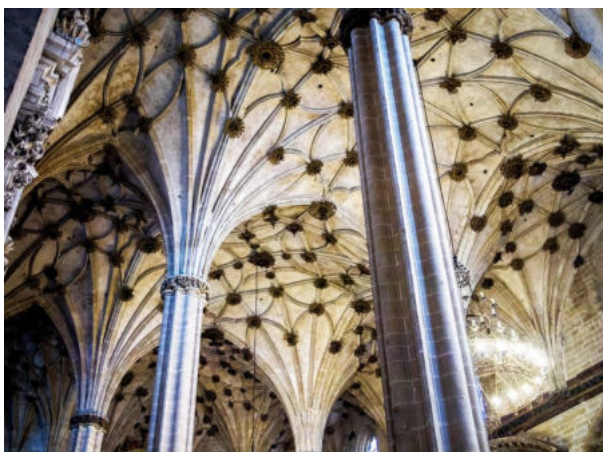
Iglesia renacentista de San Julián y Santa Lucía



Espacio del Vino de la DO Somontano

2.- Conjunto catedralicio:

Bajamos por la calle Vía Taurina hasta el Paseo del Coso, tomamos la calle San José de Calasanz y accederemos al conjunto catedralicio. **La Catedral de la Asunción es el monumento más emblemático de la ciudad.** Levantada sobre una antigua mezquita, su construcción se inició en el año 1517 y concluyó en 1533.



Catedral de Barbastro



Catedral de Barbastro

Templo de inspiración gótica y desarrollo renacentista. **Destacan las capillas de Santo Cristo de los Milagros y la antigua capilla de San Carlos Borromeo**, de estilo barroco además de la cúpula de la capilla del santísimo. Dentro del Conjunto Catedralicio se sitúa el **Museo Diocesano**, que además de una interesante colección de piezas de orfebrería y tejidos, reúne preciosas obras de escultura y pintura medieval. A pocos metros de la catedral se encuentra el **Palacio Episcopal**.

3.- Plaza de la Constitución:

Se encuentran el **Ayuntamiento**, la **Casa de las Hermanitas** y el **Colegio de los Escolapios** (el primero en España 1677).

La primera Casa Consistorial fue construida a finales del siglo XV bajo las órdenes del alarife moro Farag de Gali, **maestro de obras del rey Fernando El Católico**. El salón de plenos conserva parte de la decoración original.



Colegio de los Escolapios



Plaza de la Constitución

4.- Casas nobles del Renacimiento:

Desde la iglesia de los Escolapios se accede a la antigua Calle Mayor, que **nos conduce a los siglos del renacimiento**. El edificio conocido como **Casa Latorre o «Casa Zapatillas»** acoge la sede en Barbastro de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (**UNED**).



Calle Argensola



Plaza del Mercado (casa Calonge)

El alero labrado en madera del **Palacio Argensola** es uno de los más monumentales de su clase por la fuerza plástica de su espléndida decoración clásica y renacentista.

5.- Plaza del Mercado:

Esta plaza ha congregado a numerosos comerciantes y hortelanos, pero a diferencia de otras plazas españolas no acogió ningún edificio de poder.

6.- El río, los puentes, las fuentes:

Continuando por la calle Argensola llegamos al río. La orilla derecha del Vero estuvo protegida por fuertes murallas sobre las que más tarde se edificarían las casas. Éstas, de considerable altura, forman un frente compacto y macizo. El acceso a Barbastro desde la orilla izquierda sólo era posible mediante los puentes que conectaban con las puertas de la ciudad.

El **Puente del Portillo** fue construido en el siglo XX de forma similar al que allí hubo. Aquél, de ladrillo y tres ojos, debió de ser construido hacia 1600 y fue volado en la última Guerra Civil.



El río, los puentes



Casas de Colores

El **Puente de San Francisco**, así como la puerta que conectaba con él, recibió su nombre del convento de franciscanos que se había establecido cerca en el siglo XIII.

DE TAPAS POR BARBASTRO

Qué comer en Barbastro:

Aunque si por algo resuena Barbastro es por su gastronomía y sus vinos, pues no hay que olvidar que la ciudad es el epicentro de la D.O. Somontano, que engloba a más de una treintena de bodegas, algunas de ellas tan conocidas como Enate, Laus, Viñas del Vero, Pirineos o Sommos, entre otras.

Además, la localidad dispone de una huerta excepcional con productos reseñables como el tomate rosa, la borraja, el cardo, el espárrago morado, las setas y el aceite de oliva.

Como en todo lugar frío que se precie, sus habitantes son amantes acérrimos de los embutidos y las carnes. Muy recomendable las chiretas, tripas rellenas de arroz condimentado y casquería de cordero hervidas en caldo, así como las morcillas y la longaniza de Aragón, entre otros productos cárnicos.

Los barbastrenses son además fervientes adoradores de los dulces y basta ver sus hornos y pastelerías con escaparates que lucen bandejas repletas de pastillos, flores de Barbastro, pastel Biarritz o laminas.

Ruta de bares para ir de tapas en Barbastro



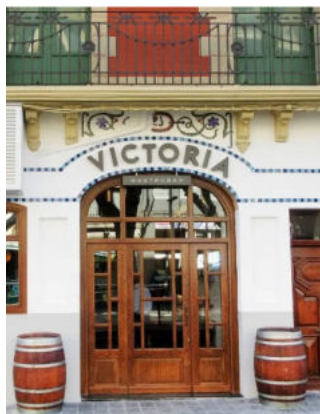
La gastronomía de la ciudad del Vero es una gozada. Aquí puedes encontrar productos únicos como el **Tomate Rosa de Barbastro**, las chiretas, el aceite o espárragos de la huerta, así como los vinos tintos, blancos, rosados... de la D.O. Somontano.

Para disfrutar de toda esta oferta gastro existe en Barbastro una gran oferta de bares y locales especialistas en tapas y raciones, que hay que acompañar, claro, con vinos del

Somontano. Estos son algunos de los más recomendables para tener en cuenta.

Victoria Gastrobar

En el 19 del Paseo del Coso, una de las vías vertebradoras de Barbastro, en la que se encuentran diversos bares, tiendas y restaurantes, hallaremos Victoria Gastrobar, uno de los locales con más historia y solera de la ciudad.



Fundado en 1930 y desde 2017, en este local perfectamente restaurado que conserva antiguas vigas de madera y solo 10 mesas para unos 35 comensales y donde la carta se lee en pizarras situadas detrás de la barra, aquí la cocina tiene la misma importancia que los vinos del Somontano.

Riquísimas las patatas bravas, el timbal de berenjenas, la perdiz en escabeche, la papada confitada, así como los callos y el arroz con costilla, me pareció soberbia y muy bien presentada la ensaladilla rusa, con gambas y encurtidos y un punto de cocción de la patata y de la zanahoria muy logrado.

Sabores d'Entonces

(Calle Oncinellas, 6), uno de los bares de tapas y vinos con más predicamento de Barbastro. El bar, con capacidad para unos 35 comensales en el interior, y unos pocos más en su exterior, en el que hay situados dos bancos y un tonel, es uno de los más concurridos de Barbastro.

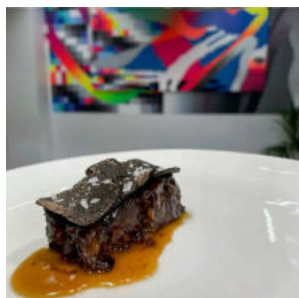


En su dignísima propuesta gastro destacan la calidad de sus **chacinas** (jamón ibérico, cecina), **gallina trufada**, **quesos**, **anchoas y salazones**. Además, platos calientes y guisos como los **caracoles**, **los callos**, **las carrilleras**, **las costillas de cerdo**, los chuletones, el pulpo y escabeches caseros como el riquísimo que preparan con conejo.

Nuestra recomendación es que se sienten en una de sus mesas y que pidan unas **cocochas de bacalao al pilpil** y las acompañen con un Viñas del Vero Chardonnay (espléndido para digerir bien la grasa del pilpil). Otra buena opción son los

callos de ternera que se preparan de forma especial y maridarlos con un Otto Bestué Viñadores, uno de los vinos de más alta gama de Bodega Otto Bestué, pero con una relación calidad/precio ejemplar.

La Oveja Negra –Rebaño Gastronómico–



Regresamos a la gastronómica calle Oncinellas, esta vez al número 5, porque aquí se localiza La Oveja Negra, un bar realmente tentador en el que la **tradición** se da la mano con la **creatividad** en forma de platos, tapas y raciones que se distinguen por su gran dosis de imaginación y originalidad, así como por el respeto por el producto.

El pequeño local, de tan sólo 6 mesas, es moderno y muy bien decorado. A destacar el excelente huevo a baja temperatura, puré de patata, pimienta verde confitada, orégano y aceite picante, así como la ventresca de atún de almadraba (Barbate) y mojo canario de tomate rosa de Barbastro, o el maravilloso tartar de vaca rubia gallega, foie y curri.

No hay que dejar de lado tampoco la ensaladilla del rebaño, una “locura gastronómica,” que funciona a la perfección y que elaboran con una base de patata asada machacada, mahonesa de espárragos blancos, chorizo ibérico salteado y boquerón en vinagre. Ni tampoco el lingote de rabo de toro y el original buñuelo de morcilla de Cazorla con curri y miel de montaña que producen los apicultores de Abizanda, pequeña localidad oscense. Un bocado único.

Vinobar

De nuevo en el Paseo del Coso, ahora en el número 37. Fundado en 2019, aquí destaca una gran mesa central rectangular de ladrillo, yeso y azulejos que da cabida a 22 personas y que sirve esencialmente para celebrar catas. Cuando no hay, los clientes se sientan para acabar comiendo, bebiendo, conversando y riendo con el resto de comensales.



Se recomienda empezar pidiendo unas latas de mejillones y alguna otra de anchoas del Cantábrico, para posteriormente pasar a disfrutar de una ensalada de tomate rosa con queso de cabra, de una ensaladilla de pulpo, o quizás una tabla de jamón de Teruel con pan con tomate, o de una tabla de quesos de Aragón con mermelada.

Como plato principal nada mejor que una longaniza con patatas o una cazuela de escalibada. En cuanto a las tostas, muy ricas la Serranita que contiene cebolla caramelizada, tomate, jamón de Teruel y queso de cabra o la leonesa con tomate, cecina y queso curado.

La verdad es que hay mucho donde elegir en Vinobar, pero intenten, por lo que más quieran, dejarse sitio para el delicioso brownie de chocolate casero.

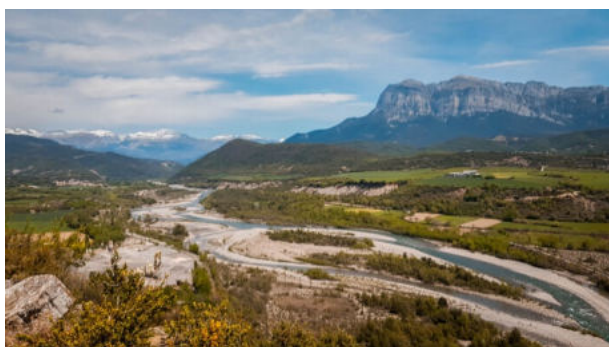
Finalmente y a modo de resumen se indica la siguiente relación de establecimientos dentro de la **amplia oferta gastronómica** de la localidad oscense:

- **Bar La Cantina Del Mercado**, en la plaza del Mercado, 9
- **Restaurante Casa Aniquino**, en la calle Argensola, 25
- **La Oveja Negra - Rebaño Gastronómico**, en la calle Oncinellas, 5
- **Sabores d'Entonces**, en la calle Oncinellas, 6
- **Bar Alhambra**, en la calle Saint Gaudens, 21
- **Victoria "Gastrobar"**, en la plaza del Coso, 19
- **Vinobar**, en la plaza del Coso, 37
- **Café Bar El Pentágono**, en la plaza del Coso, 39
- **La Nueva Barrica**, en la plaza Diputación, 8
- **Bar Plaza**, en la plaza Diputación, 9
- **IBER TAPA**, en la calle Caballeros, 27
- **La Bodeguita**, en Caballeros, 23
- **La Esquineta de la Calle Monzón**, en la calle Pablo Sahún, 1
- **Bar Avenida**, en la avenida del Cinca, 45
- **Taberna El Patio**, en la avenida de los Pirineos, 7
- **Cafetería La Oficina**, en la calle Graus, 35
- **Bar El Moliné**, en la calle los Cubos, 1

AINSA

Está situada estratégicamente en la confluencia de los ríos Ara y Cinca sobre una zona alta a 589m de altura, en la que se domina toda la zona.

Uno de los sitios recomendados qué ver en Aínsa es el mirador del Cinca, un lugar a las afueras del pueblo, a unos 15 minutos caminando, desde las que obtener unas vistas inmejorables del valle del Cinca.



Mirador del Cinca



Plaza y castillo

Aínsa en un principio estaba compuesto por un castillo separado del pueblo y por un recinto amurallado formado por calles y dos iglesias, la de Santa María, de la que aún se conservan tres puertas, y la de San Salvador, que ya ha desaparecido.

En los siglos XIV y XV el pueblo se unió al castillo y se construyó la plaza y varias casas, y así fue como nació una segunda muralla formada por la parte trasera de las casas.

A continuación se relacionan los lugares que no hay que perderse en Aínsa.

1.- Castillo de Aínsa

Del castillo solo quedan en pie las murallas, a las cuales se puede subir y observar desde ellas las magníficas vistas que hay, ya que como te hemos dicho anteriormente, Aínsa está situada en una zona alta desde la que se domina todo el horizonte.



Castillo



Plaza mayor

Formando parte de las murallas, también quedan **dos torreones**. Uno de ellos, actualmente alberga el **geoparque de Sobrarbe y Pirineos**. En él podrás conocer curiosidades como que los Pirineos, aunque no lo parezca, tienen mucho que ver con la cordillera del Himalaya, y al que puedes acceder de forma gratuita. Y en el otro torreón se encuentra **la fundación para la conservación del quebrantahuesos** y que también se puede visitar.

Además, dentro de las murallas también podemos ver una nabata, o lo que es lo mismo, **una barca rudimentaria echa de troncos que era destinada al transporte de mercancías**. Esta nabata se conserva en honor a los nabateros del Sobrarbe que conducían las nabatas por el río a pesar de lo peligroso de su oficio.

2.- Plaza mayor

La plaza mayor de Aínsa es **una de las plazas medievales más bonitas y mejor conservadas de España**, y uno de los lugares qué ver en Aínsa. Desde ella se puede ver la torre de la iglesia y las bonitas casas que forman parte de la muralla.

Actualmente es el sitio perfecto del pueblo viejo donde sentarte a tomar algo en alguna de sus terrazas.

3.- Plaza de Alfonso I de Aragón

Al lado de la Plaza Mayor se encuentra esta pequeña plaza, donde podrás sentarte a descansar y admirar la torre de la iglesia de Santa María, que se encuentra justo al lado.



Plaza de Alfonso I de Aragón



Iglesia de Santa María

4.- Iglesia de Santa María

Su construcción comenzó a finales del siglo XI. Esta iglesia se empleó como colegiata, además, y debido a su altura, su torre también tuvo fines militares. No exageramos si decimos que es una de las iglesias más bonitas y mejor conservadas del Pirineo.

5.- Mirador Balcón de Aínsa

Muy cerca de la iglesia de Santa María se encuentra otro de los lugares imprescindibles qué ver en Aínsa, y es que desde este punto tendrás **una de las vistas más bonitas de Aínsa**. Desde aquí podrás contemplar el río Cinca, el embalse de Mediano y la Peña montañesa desde 569m de altitud.



Mirador balcón de Aínsa

6.- Calles de Aínsa

Aínsa está formada por **dos calles principales: la calle Mayor y la calle de Santa Cruz**. La calle mayor nace en la plaza Mayor, y la calle de Santa Cruz es una continuación de la



calle Escaleretas, la cual también parte de la plaza Mayor. Ambas calles, la calle Mayor y la calle Santa Cruz terminan en la plaza de San Salvador.

Las casas que forman estas calles están construidas en piedra, y conservan perfectamente el estilo gótico medieval del pirineo aragonés. Además, al recorrer estas calles podrás

observar como entre las casas no hay separación, es así como forman con su parte trasera, la muralla de la ciudad.

Algunas de las casas más importantes que ver en Aínsa son:

- **Casa Bielsa** – Data del siglo XVI o XVII y se encuentra en la plaza mayor. En su fachada se puede encontrar su escudo de armas.
- **Casa Arnal** – También situada en la plaza mayor y construida en el siglo XVI, es un ejemplo perfecto de las construcciones típicas de Aínsa.
- **Casa Latorre** – Esta casa hoy en día alberga el museo de artes y oficios tradicionales, donde se pueden observar los antiguos oficios del pirineo.

7.- Plaza de Santo Domingo

Entre estas dos calles principales se encuentra la plaza de Santo Domingo, **uno de los puntos más fotografiados de Aínsa** y uno de los lugares más bonitos que ver en Aínsa, y es que en esta plaza podrás admirar las típicas fachadas empedradas del Pirineo repletas de flores.



Plaza de Santo Domingo



Plaza de San Salvador

8.- Plaza de San Salvador

Otra de las plazas del pueblo y otro de los lugares que ver en Aínsa. En esta plaza se encontraba la Iglesia de San Salvador, ahora ya desaparecida.

ALQUÉZAR

Alquézar es un precioso pueblo situado en la provincia de Huesca. Una villa medieval que te hace viajar a la edad media gracias a sus calles empedradas, casas de piedra y vistas panorámicas inolvidables. Un lugar lleno de historia y de cultura que la Organización Mundial del Turismo y UNESCO (Best Tourism Villages by UNWTO) lo clasificó como uno de los 32 pueblos más bonitos del mundo y uno de los más bonitos de España.

Además, Alquézar es punto de partida fundamental para los amantes de la naturaleza y la aventura, ya que cuenta con lugares únicos para hacer senderismo, barranquismo y otros deportes de aventura. A continuación se citan los principales lugares de interés.



Alquézar



Casco Antiguo

1.- Casco antiguo

El casco antiguo de Alquézar te transportará siglos atrás gracias a sus estrechas calles de piedra y casas centenarias. Caminar por sus plazas y callejones, y visitar los diferentes monumentos que te ofrece el lugar, te permiten captar la influencia histórica de romanos, cristianos y árabes que fueron parte de este pueblo en diferentes momentos de la historia. También podrás admirar las vistas desde lo alto de la villa, que se eleva con gran majestuosidad, pudiendo respirar la paz y la tranquilidad de este maravilloso lugar.

Asimismo, encontrarás varias tiendas de productos locales, regionales y artesanales para mantener el recuerdo de tu visita.

2.- La Colegiata de Santa María



Colegiata de Santa Maria la Mayor

La Colegiata de Santa María es uno de los monumentos más destacados y emblemáticos de Alquézar. Esta increíble iglesia gótica del siglo XVI fue declarada Monumento Nacional en 1931. En su interior, podrás disfrutar de elementos decorativos únicos que dan

testimonio de su riqueza histórica. Además, desde la Colegiata de Santa María, se pueden disfrutar de unas vistas panorámicas inigualables tanto de Alquézar como de sus alrededores.

3.- Museo Etnológico Casa Fabián

El museo Etnológico Casa Fabián está situado en el casco histórico de Alquézar. En este museo se pueden ver diferentes objetos y artefactos (herramientas, ropas tradicionales, utensilios, etc.) que se utilizaban en la antigüedad tanto en Alquézar como en la comarca de Somontano.



Museo Etnológico

Por otro lado, tiene expuesto una colección de arte sacro tales como objetos religiosos, vestimentas, imágenes y otros elementos utilizados en la práctica religiosa a lo largo de la historia de Alquézar.

4.- El Cañón del Río Vero

Si quieres saber qué ver en Alquézar, no puedes dejar de visitar este paraje. El Cañón del



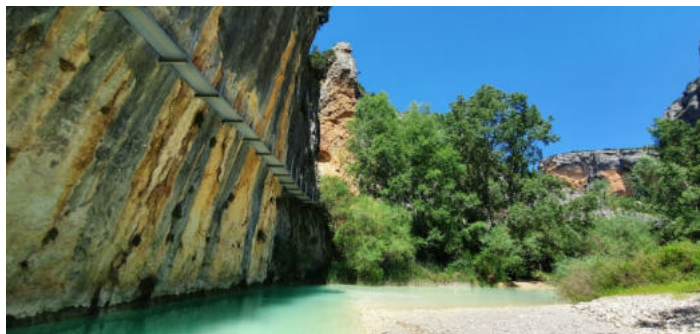
Río Vero son formaciones rocosas impresionantes que se han ido esculpiendo durante millones de años. Es un lugar inmensamente popular entre los amantes de la naturaleza y de la aventura donde se combinan a la perfección la geología, la historia y la naturaleza, ofreciendo una experiencia inigualable.

En resumen, Alquézar es un lugar que debería estar en la lista de destinos a visitar de cualquier amante de la naturaleza, de la historia y del estudio de las culturas. Esta villa medieval, situada en un entorno natural incomparable, rodeado de cañones, montañas y paisajes de ensueño, debe ser visitado por todo aquel que quiera desconectar de la ciudad, del estrés o de la monotonía y desee sumergirse en la historia, la cultura y la naturaleza.

5.- Pasarelas de Alquézar

Las Pasarelas de Alquézar son muy conocidas por los amantes de la naturaleza, del senderismo y de los deportes de aventura. Estas pasarelas colgantes te llevan por acantilados y precipicios con unas vistas impresionantes. A través de las Pasarelas de Alquézar, también podrás disfrutar del famoso Cañón del Río Vero y caminar a lo largo sus paredes. Sin duda, el entorno te ofrece una experiencia única y emocionante donde podrás observar formaciones rocosas milenarias a través de una ruta segura.

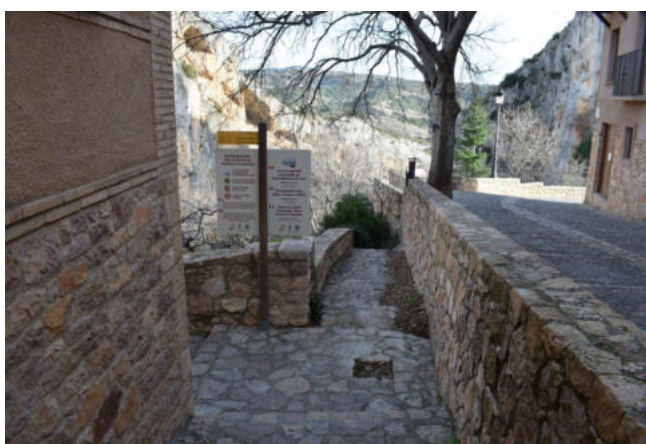
Recorrido:



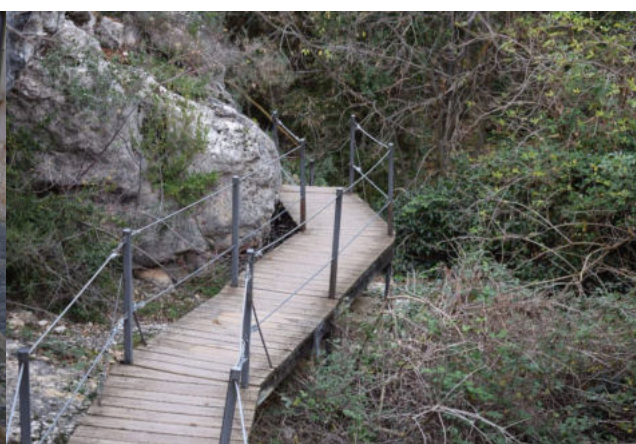
Es una ruta de montaña semi-equipada, de 3km de longitud y 180 metros de desnivel positivo. Encontraremos zonas de camino irregular y zonas de pasarelas situadas en un entorno idílico donde se resume las esencias paisajísticas, culturales y medioambientales del Parque Natural de la Sierra y los Cañones de Guara.

1.- Inicio:

La ruta se inicia cerca de la plaza Rafael Ayerbe (antigua plaza Mayor), justo al lado del Ayuntamiento de la Villa, aquí encontrará alguien que le informará de cómo obtener su ticket, y le proporcionará información sobre la ruta.



Comienzo de la ruta



Barranco de la Fuente

2.- Primer tramo. Bajada al Río Vero por el Barranco de la Fuente:

Desciende desde Alquézar hasta el Río Vero a través del frondoso Barranco de la Fuente. Esta bajada es la parte más técnica del recorrido debido a un desnivel constante de 180 metros y con terreno irregular. En algunos tramos estará acondicionada con pasarelas de madera.

Mucha atención en días de lluvias o justo después de estas, el terreno se vuelve mucho más resbaladizo y con la posibilidad de que corra agua por el camino.



Primeros tramos colgados



Otra perspectiva

3.- Segundo tramo. En el Río Vero.

En este tramo encontraremos zonas de sendero de tierra y piedras y cuatro pasarelas en altura. Los tres primeros tramos aéreos de pasarelas tienen una longitud de, entre 50 y 100 metros y una altura de, entre 5 y 10 metros.

El último tramo aéreo de pasarelas tiene una longitud de 200 metros y una altura de, entre 20 y 25 metros. Esta última pasarela no es obligatoria. Hay habilitada una salida de emergencia, la cual podrá ver señalizada poco antes de comenzar dicho tramo.



Nuevas y viejas pasarelas



Cuevas junto a las pasarelas

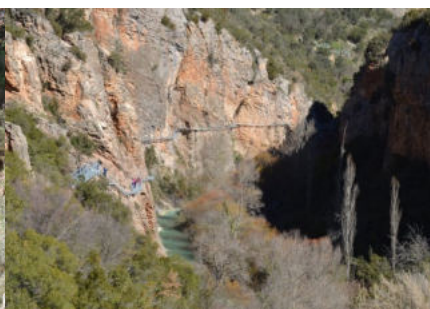
4.- Tercer tramo. Regreso a Alquézar.

Por una pista, y más adelante un sendero algo empinado y pedregoso, entre almendros, olivos y frondosos huertos, retornamos a Alquézar.

Es una subida muy calurosa, por lo que es indispensable guardar agua para acometerla. El sendero nos deja en el parking situado justo debajo de la iglesia de San Miguel. Si subimos en dirección a esta, llegamos a la plaza del frontón.



Desvío nuevo tramo



Vista nuevos tramos



Regreso

Recomendaciones.

- Recordad que la ruta de las pasarelas es un recorrido de montaña, que aunque de pequeña longitud, no está exenta de ciertas dificultades.
- Tened en cuenta los factores meteorológicos (lluvia, mucho calor...)
- Los días de lluvia se pueden encontrar tramos muy resbaladizos y/o encharcados (incluso tramos donde corra el agua), por lo que hay que prever ropa y calzado adecuados.
- Sentido de la marcha. El recorrido se inicia en el punto de información y control de entradas, al lado del ayuntamiento de la villa.
- Es muy importante llevar un buen calzado, que nos garantice un buen agarre y sujeción del pie. Los incidentes por resbalones y/o torceduras son los más frecuentes, especialmente cuando el trayecto está húmedo.
- Recordad que la ruta de las pasarelas es un recorrido de montaña y como tal, es necesario llevar calzado adecuado a tal efecto. No se permite la entrada con ningún tipo

de calzado tipo chancla, crocs, plataformas, tacones, o sandalias que no sean específicas para montaña.

- En verano, hay que llevar agua suficiente y protección solar.
- No hay fuentes en el recorrido y en días de calor la última parte del recorrido puede resultar pesada.
- Protegerse del sol con gorra o similar y, en su caso, cremas protectoras.
- Hay partes del recorrido que transcurren por zonas aéreas. La sensación de altura o vacío, en general no se produce. No obstante, los tres primeros tramos de pasarelas están entre 5 y 10 metros de altura y el tramo final está situado a unos 20 metros del lecho del río. Esta última parte puede ser evitada por un camino alternativo.
- Es más determinante la condición física y el calzado que se lleve, que la edad. Hay que tener una mínima condición física, pues no se debe olvidar que se trata de una ruta de montaña, con tramos algo técnicos.
- Este recorrido no es recomendable para personas que tengan dolencias cardíacas. La parte final y más en días de calor supone un esfuerzo.



Mapa ruta pasarelas



ITXARTU
MENDIGOIZALE TALDEA

LE PETIT TRAIN D'ARTOUSTE

¿Queréis coger altura? ¿Queréis hacer una visita a cielo descubierto para descubrir el alto Valle de Ossau? ¡Entonces tenéis que coger el tren de Artouste! El tren se encuentra en el corazón del Valle de Ossau, entre la llanura de Pau y la frontera con España.

El tren de Artouste recorre 10 km a 2000 m de altura, una excursión de lo más sorprendente. Al montarse en él se descubren los paisajes de todo el valle de Soussouéou, con mucha riqueza en su flora y su fauna y con un poco de suerte se pueden ver marmotas.



Fabrèges



teleférico de Sagette

A la salida del pueblo de Fabrèges, hay que coger el teleférico de Sagette. Nos llevará entre 1250m a 2000m de altura permitiéndonos admirar el pico de midi de Ossau. El viaje en teleférico dura unos diez minutos antes de llegar a la estación de salida de Sagette. La ascensión ofrece espléndidas panorámicas sobre el valle, sobre el Parque Nacional de los Pirineos y sobre el lago de Fabrèges, adornado de un azul celeste



Estación de salida de Sagette



Tren de Artouste

A la salida del teleférico, se encuentra la estación y el trenecito rojo y amarillo construido originalmente por la Compagnie des chemins de fer du Midi con el objetivo de transportar hombres, materiales y combustible para construir la presa de Artouste entre 1924 y 1932

El tren de Artouste es un tren abierto, compuesto por dos o tres vagones, y los asientos de madera. El tren suele arrancar con algunas sacudidas, tirado por una locomotora. Atraviesa el "Túnel del Oso" de 315 metros de largo antes de continuar su camino a lo largo de la ladera de la montaña durante 10 kilómetros a una velocidad de 10 km/h. El viaje hasta la estación de Lac d'Artouste (1989 m) ofrece unas vistas impresionantes del valle de Soussouéou.



El trayecto del tren hasta llegar a la estación del Lago de Artouste es de 55 minutos. Para subir al lago nos quedan unos 15 minutos de ruta.



Punto del recorrido



Estación del lago

El regreso en el tren que corresponde según horario (en temporada baja 1h40m después de la llegada) y viene impreso en el billete.

Hay que tener en cuenta que la excursión es a 2000m de altitud, el tiempo puede cambiar por lo que hay que pensar en llevar un gorro, gafas de sol, crema solar, zapatillas cerradas y un chubasquero.

Datos del viaje: Teleférico + tren ida y vuelta.

El teleférico sale del lago de Fabrèges (1250m) y nos lleva hasta la salida del tren (1950m) en 15 minutos. Trayecto del tren: 55 minutos ida y 55 minutos vuelta. Tiempo de pausa en la estación del Lago 1h40. Allí la ruta hasta el lago de Artouste: 30 minutos ida y vuelta. Bajada en teleférico de vuelta: 15 minutos.

Temporada baja: (Del 18 de mayo al 08 de julio y del 29 de agosto al 01 de octubre)

Precio: Adulto: 34€ (no incluido en el precio de la excursión de Itxartu)

LA HISTORIA DEL TREN:

Antes de 1914, la compañía del ferrocarril du Midi creó un programa de construcción de fábricas hidroeléctricas para electrificar todas las vías de los Pirineos. En 1920, para facilitar las obras de la presa del lago de Artouste, deciden hacer a partir de la zona Sagette un ferrocarril consagrado únicamente a las obras.

Durante 8 años, el tren de Artouste transportará hombres, materiales, combustible... Finalmente, además de transportar al personal de la central hidroeléctrica, el trenecito se abrió al público con fines turísticos en 1932.

JACA

Jaca (820 m. de altitud y 14.000 habitantes), es la capital de la comarca de la Jacetania, territorio histórico que se extiende sobre la vertiente noroccidental de la Comunidad Autónoma de Aragón, fronterizo con la vecina Francia.



En la actualidad se ha convertido en un importante centro turístico y de deportes de invierno del Pirineo, pero atesora también un notable legado monumental, que es reflejo de la trascendencia de sus más de dos mil años de historia.

Posee una de las primeras catedrales de estilo románico del país (s. XI), levantada para consolidar la ciudad como enclave estratégico del Camino de Santiago.

A ello se unió su condición de primera capital del primitivo Reino de Aragón, por elección del rey Sancho Ramírez (1077). Su naturaleza fronteriza moldeó su crecimiento como espacio defensivo durante varios siglos, dejando evidentes huellas arquitectónicas entre las que destaca la Ciudadela, singular fortaleza pentagonal del siglo XVI. Su posición estratégica; en pleno Pirineo, a treinta kilómetros de la frontera francesa, le ha conferido una personalidad especial.

Ciudad de densa y trascendental historia, ha sido protagonista de episodios decisivos y testigo privilegiado de importantes acontecimientos de dimensión internacional. Y es que sus calles, plazas y edificios huelen a historia. Su casco histórico es uno de los más atractivos y mejor conservados de Aragón. Su nómina de edificios singulares y de interés arquitectónico es impresionante.



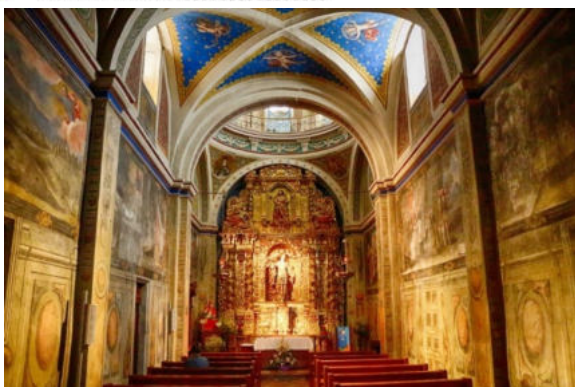
En Jaca han confluído todos los estilos y todas las épocas. La Casa

Consistorial, el Monasterio de las Benedictinas, el Fuerte de Rapián, la Torre del Reloj o su ruta de edificios modernistas son un buen ejemplo. En su término municipal formado por 33 pueblos, hay que destacar el Monasterio de San Juan de la Peña (s. X), cuna del primitivo Reino de Aragón. Un paseo por la ciudad y sus alrededores es un viaje por la historia.

Resumen de lugares de interés:

1 – La Catedral de Jaca

Una de las primeras catedrales de estilo románico del país (s. XI), levantada para consolidar la ciudad como enclave estratégico del Camino de Santiago. A ello se unió su condición de primera capital del primitivo Reino de Aragón, por elección del rey Sancho Ramírez (1077).



2 – La Ciudadela

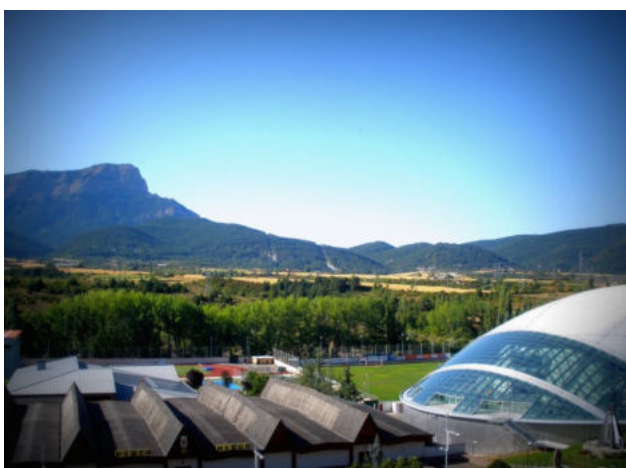
Su naturaleza fronteriza moldeó su crecimiento como espacio defensivo durante varios siglos, dejando evidentes huellas arquitectónicas entre las que destaca la Ciudadela, singular fortaleza pentagonal del siglo XVI.

La Ciudadela ha sido elegida como uno de los 10 lugares más bonitos e interesantes para contemplar al caer la noche.



3 – Palacio de Hielo

El pabellón de Jaca es el único de España que dispone de dos pistas de hielo; una de medidas olímpicas (60 x 30 m) y otra lúdica de 50 x 20 m. El edificio se distingue por su estructura en forma de cúpula tórica formada por una membrana que alterna las estructuras opacas, vidrio y acero.



Palacio de Hielo



El Monasterio de las Benedictinas

4 – El Monasterio de las Benedictinas

En 1555 se trasladaron a esta ciudad las monjas del monasterio de Santa Cruz de la Serós, o Sorores, a instancias de Felipe II, edificando el monasterio denominado vulgarmente «de las Benitas» por la regla seguida en él.

El recinto monástico se halla muy reformado y acapara su interés el doble conjunto eclesial: la cripta primitiva y el templo de San Ginés.

5 – La Torre del Reloj



La Torre del reloj de Jaca es uno de los edificios más llamativos que integran el casco histórico de la localidad. Es una interesante muestra de gótico civil que fue construida en el año 1445 como parte de una residencia particular sobre el mismo solar en el que se edificó el palacio del monarca aragonés, destruido por el fuego en 1395. En el pasado fue también sede del Merino, torre de la cárcel y desde 1986 ostenta la condición de sede de la Comunidad de Trabajo de los Pirineos.

6 – La Casa Consistorial

La Casa Consistorial de Jaca es uno de los exponentes más interesantes del plateresco aragonés. El edificio fue construido en dos fases durante los siglos XV y XVI. Sin duda es la fachada el elemento más destacado de la construcción.

7 – Ruta de edificios modernistas

La modernidad llegó a Jaca con el cambio de siglo y el derribo de su muralla medieval (1915), de la que solo queda un vano en su extremo Este, el que está adosado al Convento de las Benedictinas o iglesia de San Ginés. Los principales ejemplos los podemos encontrar en el ensanche oeste (Avenida Primer Viernes de Mayo-antigua carretera a Francia) y la Calle Mayor.



La Casa Consistorial



Ruta de edificios modernistas

DE TAPAS POR JACA

A continuación se indican una serie de establecimientos recomendados como restaurantes y otros como sitios de buenos pintxos y tapas para las cenas. La selección está hecha principalmente en base a la experiencia y además con información de los recomendados por Tripadvisor.

RESTAURANTES EN JACA:

- **Restaurante Biarritz**
- Avenida Primer Viernes de Mayo, 12
- **Restaurante Nadali** (comida iraní)
- C/ Carmen, 17

- **La Tasca de Ana**
- Calle Ramiro I, 3
- **Restaurante El Acebo** (hotel donde está alojado la mayoría del grupo)
- Calle Echegaray, 11
- **Rosa Rosae**
- Calle Autonomía de Aragón, 15, Parque San Lure
- **Restaurante Wilson**
- Av. Juan XXIII, 2

PINTXOS Y TAPAS EN JACA

- **La Tasca de Ana**
- Calle Ramiro I, 3
- **19 Tapas y 500 Vinos**
- Calle Ramiro I, 1
- **Gorbea**
- Calle Mayor, 26 y 28
- **Bar Marboré**
- Calle Ramón y Cajal, 5
- **Restaurante El Acebo** (hotel donde está alojado la mayoría del grupo)
- Calle Echegaray, 11
- **Bar Casa Fau**
- Pl. de la Catedral, 3
- **HAMBURGUESERÍA**
- **Casa Esteban** (los lunes cierra y el resto solo por la tarde)
- Escuela Militar de Montaña, 38

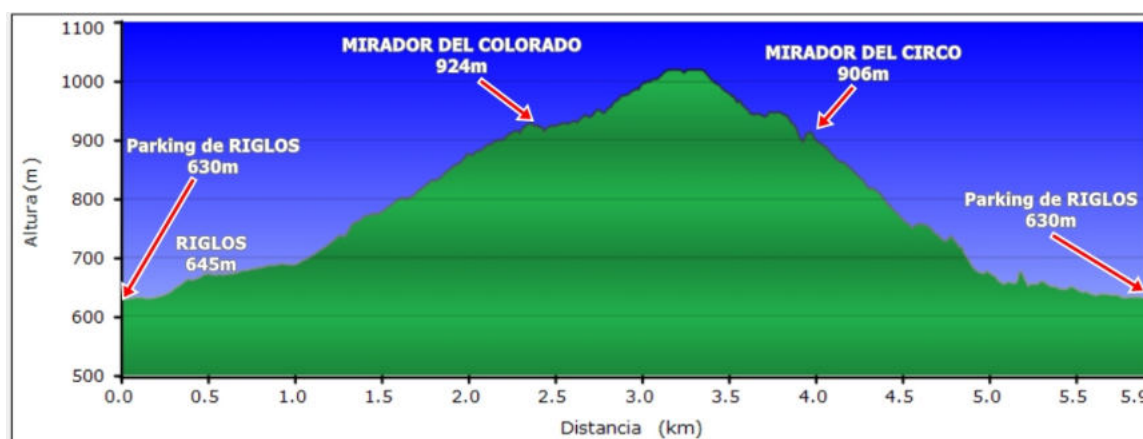
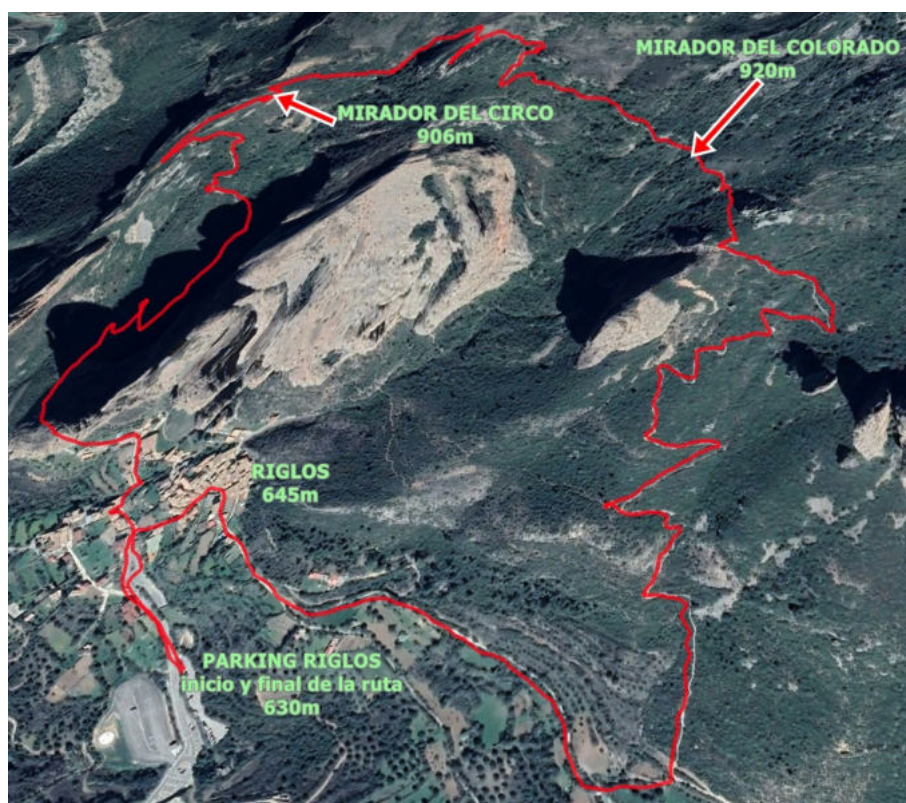


RUTAS DE SENDERISMO

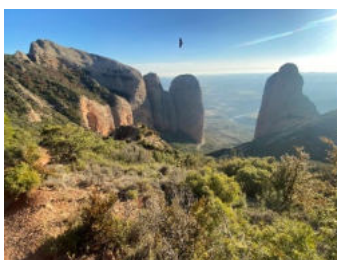
ruta “MALLOS DE RIGLOS”

Ficha de la ruta (circular)	
Distancia: 5,8 km	Duración: 1:50 h + paradas
Desnivel subida acumulado: 450 m.	Desnivel bajada acumulado: 450m.
Grado de dificultad	
Puntuación IBP index: 55	Media para personas con preparación media Dura para personas con baja preparación

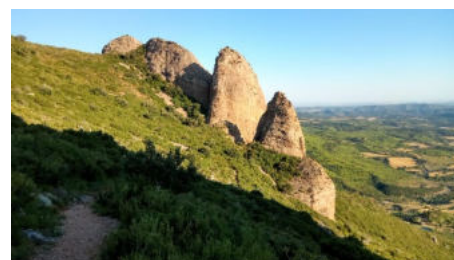
<https://www.ibpindex.com/index.php/es/>



Comienzo ruta



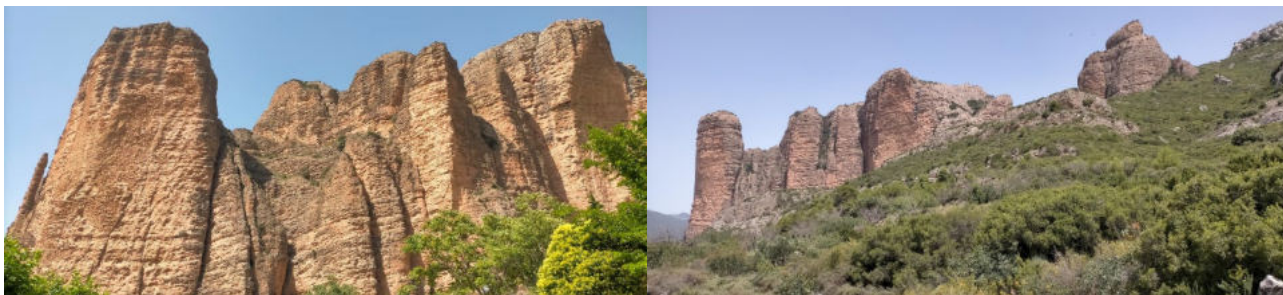
Punto de la ruta



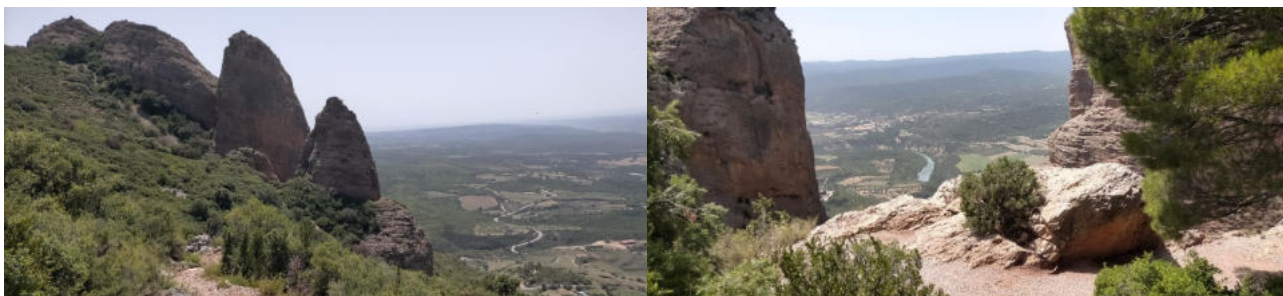
Punto de la ruta

Descripción del itinerario

Los Mallos son enormes e imponentes formaciones rocosas sobresalientes y verticales que están formadas principalmente de conglomerados rojizos, los de Riglos superan algunos los 300 metros de altura, por lo que nos encontramos ante grandes Peñas y Monolitos.



Estas formaciones son características de la Hoya de Huesca, las de Riglos concretamente se encuentran situadas a orillas del Río Gállego y junto a la localidad del mismo nombre, quizás estas sean las más espectaculares y conocidas donde se realiza la escalada deportiva, muy cerca tenemos también los Mallos de Agüero, por lo general podemos decir que son una maravilla de la naturaleza.



Mallos Chinchín y Ferrera

Mirador del Colorado

A la entrada y muy cerca del pueblo hay un amplio aparcamiento, desde el mismo iniciamos esta espectacular ruta circular, es fácil de seguir y sin ninguna pérdida, esta irá en continuo y fuerte ascenso hasta llegar al Mirador del Bentuso, no debemos dejar pasar el detenernos también en el Mirador del Colorado.



Mirador de Bentuso

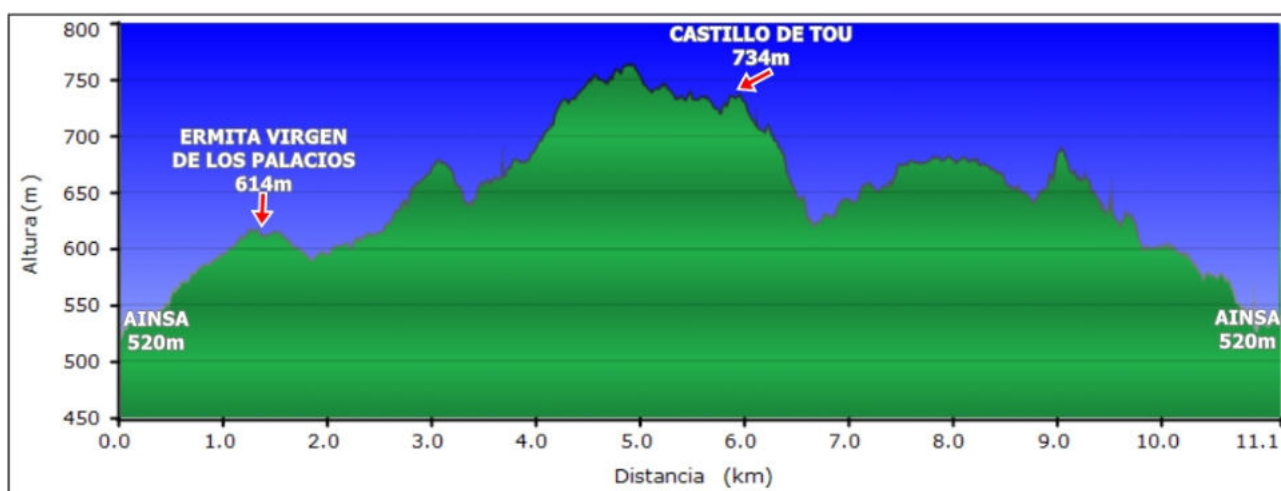
Mallos de Firé y Pisón

Después de habernos recreado en el Mirador del Bentuso con esas vistas maravillosas y de infarto, comenzamos el descenso con tramos de sendero preciosos y con bastante arbolado, hay que extremar la precaución pues hay muchas piedras sueltas y puede llevar a caídas, según vamos bajando, podremos admirar el espectacular Mallo de Firé y el grandioso Mallo Pisón con su enorme pared vertical, pasamos junto al pie de este último que se nos queda a la izquierda enlazando junto al mismo con una pista o camino, al poco entramos al pueblo quedando muy cerca nuestro punto de inicio.

ruta “AINSA, ERMITA VIRGEN DE LOS PALACIOS, CASTILLO DE TOU”

Ficha de la ruta (circular)	
Distancia: 10,6 km	Duración: 3:15 h + paradas
Desnivel subida acumulado: 345 m.	Desnivel bajada acumulado: 345m.
Grado de dificultad	
Puntuación IBP index: 42	Fácil para personas con preparación media Dura para personas con baja preparación

<https://www.ibpindex.com/index.php/es/>



Ermita Virgen de los Palacios



Embalse de Mediano

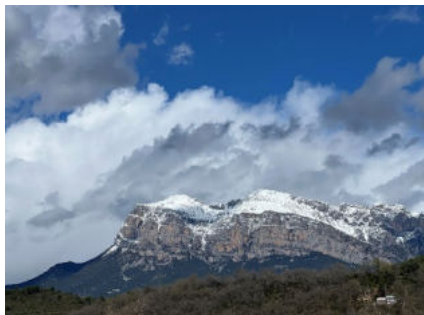


Torre de Tou

Descripción del itinerario

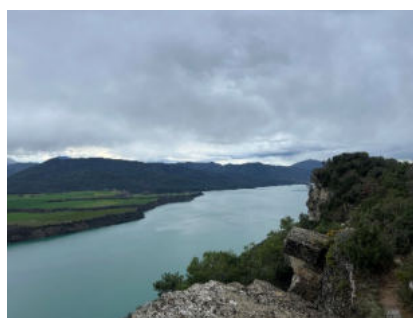
Ruta circular desde Aínsa pasando por: Ermita Virgen de los Palacios, Cerro Cotón y Torre de Tou.

Bonita ruta desde el pueblo de Ainsa para disfrutar de vistas del embalse de Mediano, la Peña Montañesa..., el recorrido está bien señalizado y es fácil de andar.



Empezamos el recorrido desde Ainsa, desde el aparcamiento entre la avenida de Aragón y la avenida de Sobrarbe. Desde ahí cogeremos una pista que nos sube sin pérdida.

Nos desviamos momentáneamente para visitar la ermita de la Virgen de los Palacios. Volvemos sobre nuestros pasos hasta el desvío. La pista nos lleva hasta el comedero de aves.



Saldremos de la pista un poco más adelante siguiendo los letreros. Cogemos el camino viejo de Morillo entrando en la zona más bonita de la ruta.

Subimos al cerro Cotón e iremos por la zona alta disfrutando de las vistas. Una auténtica gozada. Finaliza en el complejo medieval de Tou.



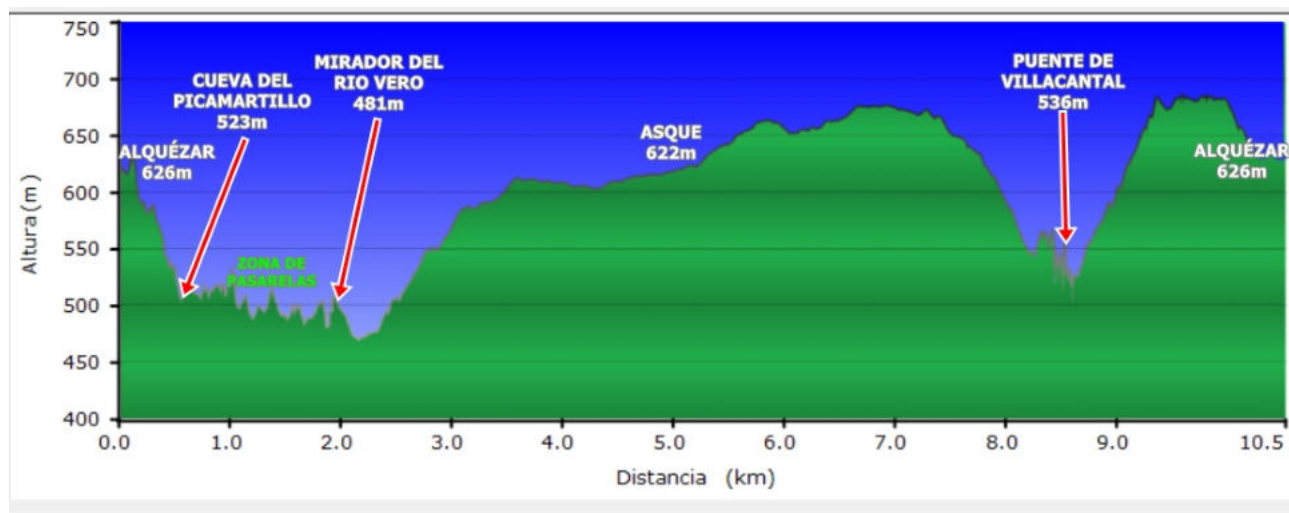
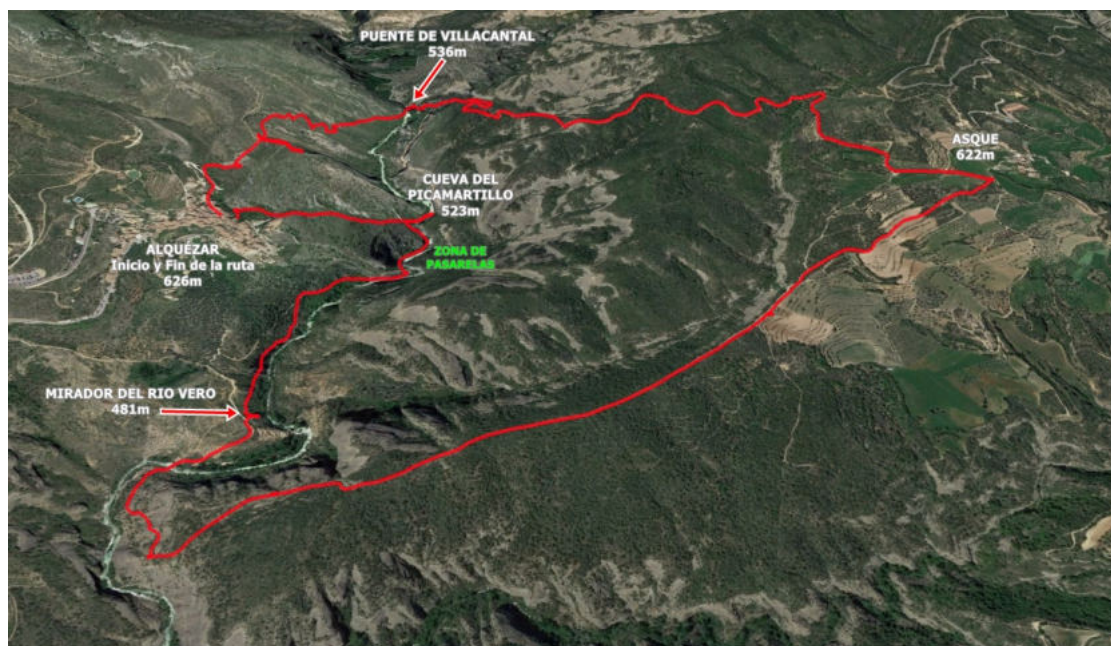
Este se encuentra bastante derruido, con la torre más adelante como lo más representativo. Descendemos dirección Morillo, cogiendo después un desvío a Ainsa. Nos internamos en un pinar por agradable sendero. Llegamos al desvío de la ida y volvemos por el mismo camino andado anteriormente hasta el inicio.



ruta “ALQUÉZAR, PASARELAS, CAÑÓN RIO VERO, ASQUE”

Ficha de la ruta (circular)	
Distancia: 10,5 km	Duración: 3:15 h + paradas
Desnivel subida acumulado: 420 m.	Desnivel bajada acumulado: 420m.
Grado de dificultad	
Puntuación IBP index: 50	Fácil-Media para personas con preparación media Dura para personas con baja preparación

<https://www.ibpindex.com/index.php/es/>



Pasarelas 1



Pasarelas 2



Puente de Villacantal

Descripción del itinerario

Preciosa ruta que complementamos con la visita completa a Alquezar, catalogado como "Pueblo Bonito de España" con todo su merecido, ya que, no sólo es precioso, encantador y muy bien cuidado... hacen unos Dobladiños, dulces y salados, deliciosos.



Una vez cogido el ticket iniciamos la ruta por el tramo de las pasarelas. Este tramo es encantador y no tiene desperdicio.

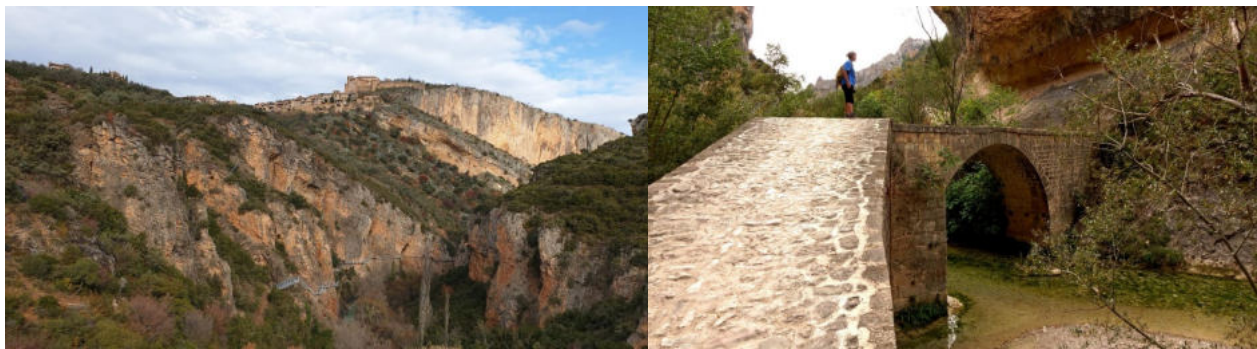
Salimos de las pasarelas y nos dirigimos al mirador del Río Vero para una última panorámica de esa parte del cañón, seguimos hacia el Puente de Fuen de Baños y retomamos ruta dirección al "Mirador sobre Alquezar".



Llegamos al mirador. Vistas espectaculares de Alquezar. Sentados en el banco, nos podemos imaginar la cantidad de mercadeo que, antiguamente, se hacían en estas vías.

Continuamos dirección a Asque hasta un desvío donde tomamos la vía de la izquierda para atravesar el Barranco del Malpaso dirección al abrigo de Regacens.

Continuamos para entrar en el Barranco de Lumos que nos devuelve al Cañón del Río Vero, pero antes de descender al barranco hay un mirador con unos banquitos.



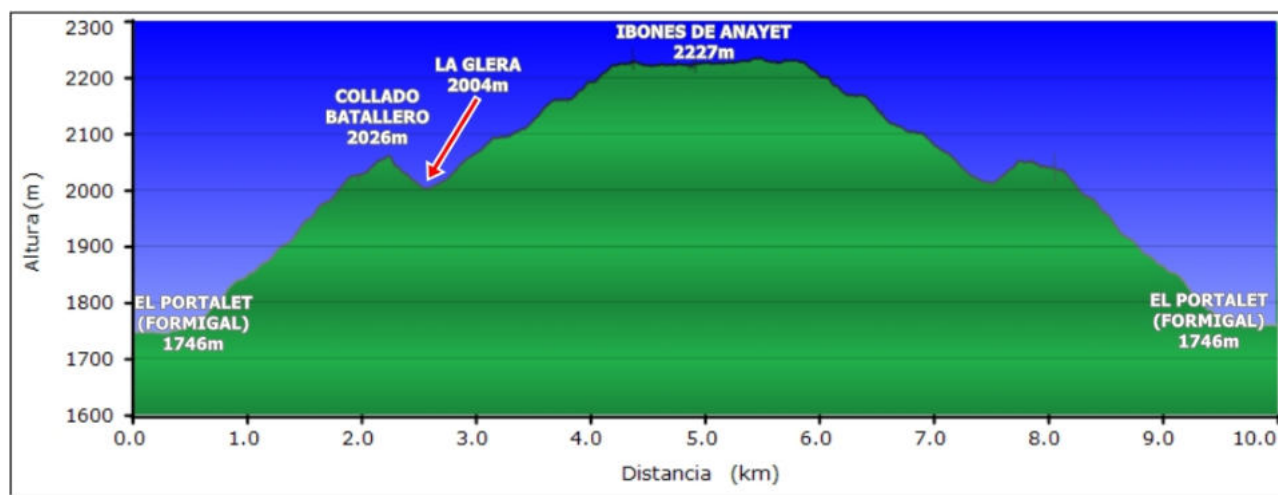
Descendemos y atravesamos el barranco hasta el Río Vero, es de cuento. Cruzamos por el Puente de Villacantal y ascendemos el cañón para volver a Alquezar, subida sin tregua.



ruta “IBONES DEL ANAYET”

Ficha de la ruta (recorrido ida y vuelta por el mismo camino)	
Distancia: 10 km	Duración: 3:15 h + paradas
Desnivel subida acumulado: 600 m.	Desnivel bajada acumulado: 600m.
Grado de dificultad	
Puntuación IBP index: 84	Dura para personas con preparación media

<https://www.ibpindex.com/index.php/es/>



Inicio de la ruta



Cerca del collado Batallero



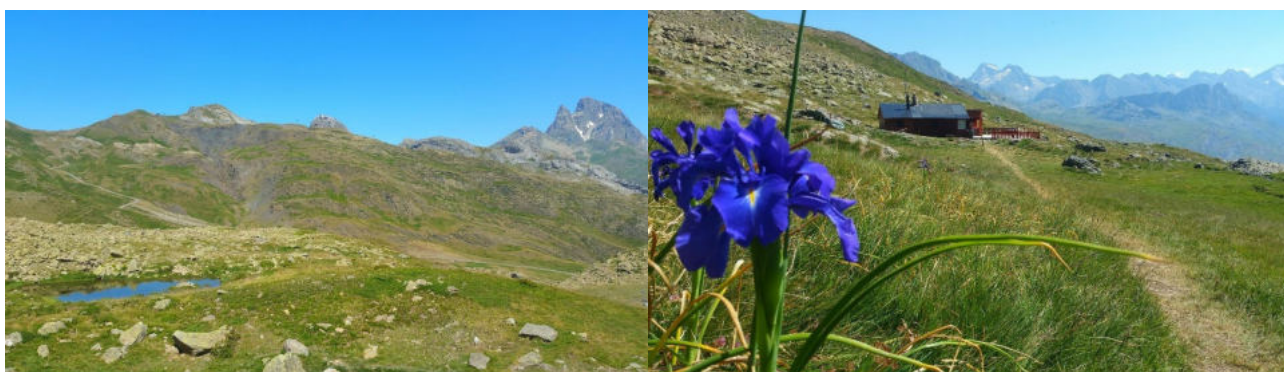
Ibones de Anayet

Descripción del itinerario

Ibones de Anayet desde el aparcamiento de Formigal- Portalet, por el collado de Batallero y la Glera. Seguramente uno de los lugares más bonitos que podemos visitar en el Valle de Tena



Salimos del aparcamiento de los remontes de las pistas de esquí del Portalet. Con fuertes repechos llegamos al collado de Batallero, donde termina uno de los telesillas del sector.



Seguimos por la Glera, flanqueada por los farallones, y luego por un balcón natural sobre el barranco de Culibillas hasta enlazar con el sendero de la GR-11 justo antes de entrar en el llano de los Ibones

Enlazamos con la G.R.11 y al terminar la subida llegamos a los ibones, donde podemos contemplar la gran belleza de este lugar, los ibones, el pico de Anayet y por si fuera poco el espectacular Midi d'Ossau.



Después de disfrutar del lugar, comenzamos la bajada por el mismo camino, hasta que cogemos opcionalmente un camino balizado (marcas blancas y azules) que nos llevan al parking sin pasar por el collado Batallero. También se puede bajar por el mismo camino de subida.

Un paisaje impresionante y en esta época del año para disfrutar de la abundante y variada flora. Excursión no complicada, de duración entre 3 y 4 horas en función del tiempo que se pare en la zona de los ibones.

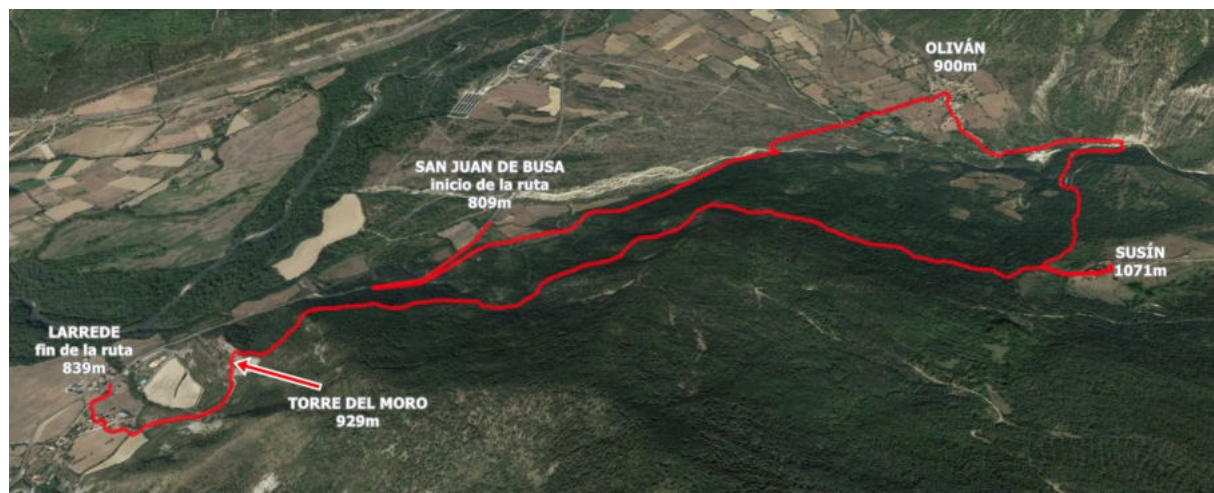


ruta “ERMITAS DEL SERRABLO”

DESDE ALBARRACÍN

Ficha de la ruta (travesía) de San Juan de Busa a Larrede	
Distancia: 8,9 km	Duración: 2:30 h + paradas
Desnivel subida acumulado: 350 m.	Desnivel bajada acumulado: 320m.
Grado de dificultad	
Puntuación IBP index: 41	Fácil para personas con preparación media Media-Dura para personas con baja preparación

<https://www.ibpindex.com/index.php/es/>



San Juan de Busa



San Martín de Oliván



Santa Eulalia de Susín



Torre del Moro



San Pedro de Larrede



Larrede

Descripción del itinerario

Las ermitas del Serrablo son uno de los más extraordinarios conjuntos monumentales de España; se piensa que son de origen mozárabe, construidas desde el siglo X por comunidades cristianas bajo dominio islámico, aunque otros estudiosos las consideran prerrománicas, o ejemplos de un románico precoz, surgido al comienzo del reino de Aragón (en cuyo caso serían ejemplo de una época temprana del románico con elementos del arte mozárabe, de origen musulmán).

Empezamos la ruta en **San Juan de Busa**, debió de ser la parroquial de un poblado desaparecido. En ruina desde la guerra civil, fue reconstruida gracias a la meritoria actividad de la Asociación Amigos del Serrablo y reinaugurada en 1977. Solitaria en una pradera llama la atención el acabado de su tejado, en forma de quilla de barco, y la ausencia de torre-campanario.



San Juan de Busa



San Martín de Oliván

Tras visitarla seguimos para continuar el trazado del GR-16 por una pista que se dirige hacia la cercana población de Oliván. Muy cerca de su casco urbano hay un panel informativo de los senderos GR-16 (sendero del Serrablo) y GR-15 (senda Prepirenaica), los cuales se unirán en Biescas para continuar su camino por separado.

Al este, ya vemos, en lo alto de la montaña, la villa de Susín pero antes visitaremos **Oliván y su iglesia de San Martín** (s. XI - 1060), otra joya del románico serrablés restaurada profundamente en el s. XVI. Tras un pequeño paseo por sus calles, nos dirigiremos hacia el barranco de Oliván.

Ascendemos por la pista por el PR-HU-3, que se introduce en Sobrepuerto, hasta la desviación a Susín, donde tomaremos el PR-HU-4. Susín ha sabido burlar el abandono y la ruina que se cebó con otros pueblos cercanos de Sobrepuerto, en los que hoy no hay más que casas espaldadas y recuerdos e historias enterradas bajo una espesa vegetación.



Santa Eulalia de Mérida de Susín



Torre del Moro



San Pedro de Larrede

Su iglesia románica de **Santa Eulalia de Mérida** (s. XI) fue reconstruida en el s. XVIII merece una pausada visita. Tras visitar Susín volvemos atrás y a poca distancia sale un sendero señalizado hacia Larrede, que transcurre por la ladera de la montaña, entre bosques de gran belleza y con agua muy abundante.

Poco antes de Larrede su próxima aparición es anunciada por una torre, conocida como la Torre del Moro o la Torraza. Cuando completamos el descenso la vista de la maravillosa **iglesia de San Pedro de Larrede** es posiblemente lo más destacable del día. Allí mismo se encuentra el **Centro de Interpretación de las Iglesias de Serrablo** que podremos visitar.

VISITAS GUIADAS

AYERBE Y SANTUARIO DE NTRA SRA DE CASBAS

Lunes 10 de junio, 12:00 horas: Visita al Santuario de Ntra Sra de Casbas. Duración: 0:30 horas

Merece la pena conocer el Santuario de Nuestra Señora de Casbas a través de las visitas guiadas que se ofrecen en la Villa de Ayerbe. Es un monumento declarado bien de interés cultural por el Gobierno de Aragón. Conocido como la “Capilla Sixtina del Alto Aragón”, es un lugar espectacular y especialmente bien conservado que hace las delicias de todos los visitantes.



Lunes 10 de junio, 13:00 horas: Visita guiada a Ayerbe. Duración: 1:00 hora

Ayerbe es una bonita villa con interesantes muestras de arquitectura civil y nobiliaria aragonesa que engalanan sus calles sorprendiendo a quienes las recorren.

En la denominada “Plaza Baja” o Plaza Ramón y Cajal, se alza la majestuosa presencia de la torre del reloj, una singular torre de casi 30 metros de altura y uno de los emblemas de la localidad. Frente a la torre, el Palacio de los Urriés se lleva las miradas, un bello ejemplo de arquitectura palacial gótico-renacentista en Aragón.

AINSA

Martes 11 de junio, 10:30 horas. Duración: 1:00 hora aproximadamente

¿Sabíais que su casco histórico está declarado Conjunto Histórico- Artístico? Ubicado en lo alto del pueblo, el Castillo de Ainsa del S.XI- XVII y su casco antiguo cuenta con calles empedradas, una plaza mayor llena de terrazas y la iglesia de Santa, S.XII, declarada Monumento Nacional.

Nos asomaremos al mirador para admirar las preciosas vistas que se pueden observar de la Peña Montañesa. ¡No podréis dejar de hacer fotografías! Además, os narraremos todas las historias vividas en el pasado entre sus muros. Pasearemos por sus calles empedradas mientras disfrutamos de la arquitectura típica del pirineo del medievo, sin duda un viaje en el tiempo. Llegaremos hasta la Iglesia de Santa María uno de los mejores ejemplos del románico alto aragonés. En el interior de la iglesia no os podéis perder su bello claustro donde se unen el románico y el gótico, y la torre campanario.

BARBASTRO Y LA CATEDRAL

Martes 11 de junio, 18:30 horas. Duración: 2:00 horas incluida la catedral

En Barbastro tuvo lugar la primera cruzada de la Cristiandad, fruto de ello, Barbastro está lleno de historia y mucho más, fue declarada Conjunto Histórico-Artístico en 1.975, fundada en el siglo X y desde entonces capital del Somontano.

Comenzamos el recorrido en la plaza Julieta (parte alta de la ciudad), donde se encuentra este conjunto. Aquí visitaremos la Oficina de Turismo (que fue el antiguo hospital), el Espacio del Vino de la Denominación de Origen Somontano y la iglesia gótica de San Julián del siglo XVI. Bajamos por la calle Vía Taurina hasta el Paseo del Coso, tomamos la calle San José de Calasanz y accederemos al conjunto catedralicio.

La Catedral de la Asunción es el monumento más emblemático de la ciudad. Levantada sobre una antigua mezquita, su construcción se inició en el año 1517 y concluyó en 1533. Templo de inspiración gótica y desarrollo renacentista. Dentro del Conjunto Catedralicio se sitúa el Museo Diocesano, que además de una interesante colección de piezas de orfebrería y tejidos, reúne preciosas obras de escultura y pintura medieval.

ALQUEZAR Y COLEGIATA

Miércoles 12 de junio, 10:30 horas. Duración: 2:00 horas incluida la Colegiata

Alquezar, pasearemos por sus calles empedradas mientras os contamos alguno de sus secretos y curiosidades. Pararemos en alguno de sus miradores más imponentes para disfrutar de la belleza del Cañón del Vero ¡Os sorprenderá! Retomaremos la ruta en el Castillo- Colegiata, ¿Sabías que su claustro es el único que se conserva pintado en Aragón? durante la visita al templo os desvelaremos todo lo que esconde este precioso lugar.

BODEGAS PIRINEOS

Miércoles 12 junio, 18:30 horas. Duración: 1.30 minutos aproximadamente

Visita en la que nuestros guías de enoturismo explicarán el proceso de elaboración del vino a la vez que realizan la visita a las diferentes instalaciones de la bodega: zona de entrada de uva, zona de elaboración, bodega antigua, sala de barricas, botellero subterráneo y embotelladora. La actividad se finalizara con una cata comentada de 4 vinos (rosado, blanco y dos tintos), y degustación de embutidos y quesos de la zona en la zona habilitada en la tienda.

HOTELES RESERVADOS:

Gran Hotel Ciudad De Barbastro****

Dirección: Pl. del Mercado, 4, Teléfono 974 30 89 00
 22300 Barbastro, Huesca

Reservadas, 19 dobles y 17 individuales (incluido conductor)

Régimen de alojamiento y desayuno, entrada el lunes día 10 y salida el jueves día 13 (3 noches).



Plano de situación del Gran Hotel Ciudad de Barbastro

Hotel Oroel****

Av. de Francia, 37, Teléfono: 974 36 24 11
 22700 Jaca, Huesca

Reservadas, 18 dobles y 17 individuales (incluido conductor)

Régimen de alojamiento, desayuno y comida, entrada el jueves día 13 por la tarde y salida el viernes día 14 después de comer (1 noche).



Plano de situación del Hotel Oroel (JACA)

RESTAURANTES RESERVADOS

PLASENCIA DEL MONTE, lunes 10 de junio

Restaurante - Hostal "El Cobertizo"

Carretera, A-132, km 16, Teléfono: 974 27 00 11

22810 Plasencia del Monte, Huesca



AINSA, martes 11 de junio

Casa Alfonso

Plaza Mayor 17, Teléfono 974 50 09 81

22330 Aínsa, Huesca



ALQUÉZAR, miércoles 12 de junio

Brasería Mesón del Vero

Bo. Arrabal, 22, Teléfono: 974 31 80 74

22145 Alquézar, Huesca



PANTICOSA, jueves 13 de junio

Hotel Restaurante Casa Morlans

Calle San Miguel s/n, Teléfono 974 48 70 57

22661 Panticosa, Huesca

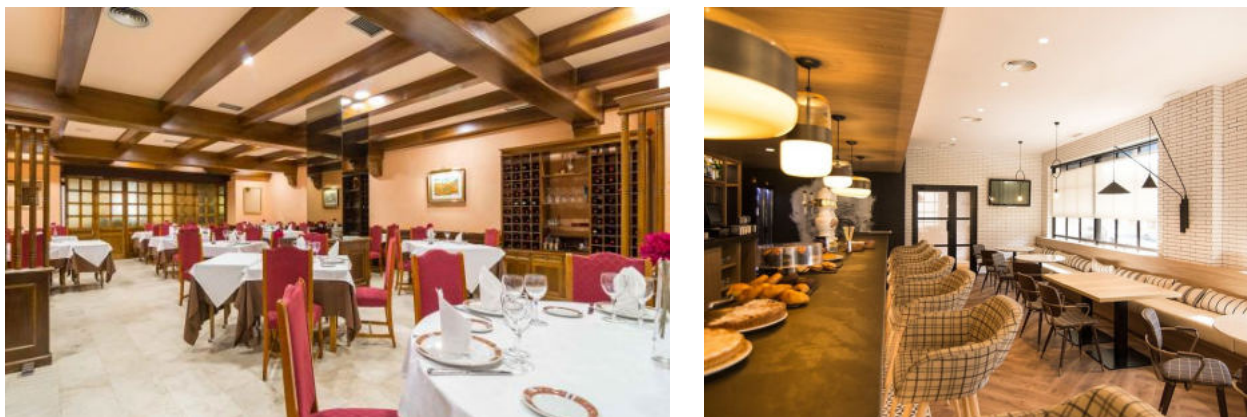


JACA, viernes 14 de junio

Hotel Oroel****

Av. de Francia, 37, Teléfono: 974 36 24 11

22700 Jaca, Huesca



El viernes 14 de junio la comida será en el Restaurante del Hotel Oroel de Jaca donde nos alojamos.

Mayo 2024 – Itxartu Mendigoizale Taldea